

UN NOTARIO APOSTÓLICO AL SERVICIO DE UN MONASTERIO: SUERO PELÁEZ Y EL MONASTERIO DE SAN PELAYO DE OVIEDO (1429-1461)

NÉSTOR VIGIL MONTES
Universidad de Oviedo
Vigilnestor@gmail.com

La implantación definitiva de la doctrina legal alfonsina en la Castilla bajo-medieval supuso que los monasterios, al igual que todas las instituciones que contaban con órganos de expedición de documentos de carácter contractual, se vieron obligados a recurrir a notarios públicos.

Dentro de la disciplina de la Diplomática, no existen trabajos en los que se estudie con detenimiento la relación entre estas instituciones monásticas y el notariado. No tenemos un análisis de qué tipo de notarios trabajan para los monasterios, de la posible relación de dependencia con la institución, de la forma en que éstos trabajaban y de la consideración social de los notarios.

Este artículo trata de dar una primera respuesta a estas cuestiones a través de un ejemplo: el del monasterio de San Pelayo de Oviedo y más concretamente la figura del notario apostólico Suero Peláez, que desempeñó su función en una larga trayectoria de más de tres décadas entre 1429 y 1461, aunque tenemos constancia de un documento suyo de 1421, por lo que estuvo en ejercicio unas cuatro décadas.

San Pelayo es un monasterio femenino benedictino situado dentro del recinto urbano medieval de Oviedo en un solar anejo al de la catedral, con cuyo cabildo catedralicio tiene una estrecha relación al igual que su homólogo masculino, el monasterio benedictino de San Vicente. Situados extramuros a poca distancia de la cerca de la sede diocesana se encontraban el monasterio de Santa María de la Vega y el de Santa Clara.

A través del fondo archivístico de San Pelayo de Oviedo que se encuentra custodiado en el propio monasterio junto a los fondos de los restantes monasterios citados, podemos constatar como un buen número de notarios trabajaron para escriturar la documentación privada de la institución. En su mayor parte se trata de diferentes notarios laicos que se intitulan como escribanos del rey en la corte y en todos sus reinos y eran los mismos que actuaban para clientes laicos.

Pero nuestra atención se va centrar en el único notario eclesiástico, Suero Peláez, que ejerciendo como notario público por la autoridad apostólica tuvo una especial relación con el monasterio de San Pelayo. Suero Peláez es quien elabora la inmensa mayor parte de los documentos de esta institución eclesiástica (51 documentos de los 91 que conservamos en su cronología, un poco más del 56%) mientras que los restantes notarios laicos aparecen siempre de forma esporádica.

La mayor parte de la trayectoria de Suero Peláez está ligada a este monasterio de San Pelayo, donde además también ejerció como procurador oficial del propio monasterio de San Pelayo, representándolo en cuestiones judiciales y en negocios privados, lo que sugiere que estamos ante una persona con conocimientos de leyes.

Aunque en ese mismo periodo también trabajó en ocasiones muy puntuales para los monasterios de San Vicente (3 documentos) y de Santa María de la Vega (2 documentos), la cofradía de Santa María del Rey Casto (1 documento) y el cabildo catedralicio (varios asientos de cuadernos de actas y del libro de remates de rentas).

Tenemos constancia de que al menos desde 1423 estaba ejerciendo como notario apostólico, según hemos podido comprobar a partir de un documento, que curiosamente es un contrato entre particulares, conservado en el fondo del monasterio de San Pelayo¹, el único de que disponemos para la primera mitad de la decimoquinta centuria de un notario apostólico saltándose las disposiciones regias que prohibían su actuación en negocios de laicos².

Por tanto, podemos señalar que Suero Peláez a partir de 1429 es el notario oficial «de facto» del monasterio de San Pelayo, siendo el único de nombra-

1. OVIEDO, Archivo del Monasterio de San Pelayo, *Fondo de San Pelayo*, Leg.R, n.606. Editado en F. J. FERNÁNDEZ CONDE, G. NOVAL MENÉNDEZ, I. TORRENTE FERNÁNDEZ, *El monasterio de San Pelayo de Oviedo, Historia y fuentes III, colección diplomática (1379-1449)*, Oviedo, 1987, pp. 239-241.

2. Desde las Partidas de Alfonso X hasta el reinado de Enrique IV, en diversas Cortes se reitera la prohibición de la actividad de estos notarios eclesiásticos en negocios de laicos, como ha constatado M. L. GARCÍA VALVERDE, «Los notarios apostólicos de Granada a través de las legislaciones civil y eclesial», *Historia, Instituciones, Documentos* 37 (2010), pp. 93-97.

niento eclesiástico que trabaja para la institución. Una exclusividad que no se observa en los restantes monasterios ovetenses en los que como ya vimos trabajó el propio Suero Peláez, que manifiesta la necesidad de la institución de tener una estabilidad en su emisión de documentos, similar a la que tenía a catedral con la formación de una escribanía capitular.

Es probable que los servicios de Suero Peláez como notario y procurador de San Pelayo de Oviedo, fuesen importantes en su ascenso posterior dentro del cabildo catedralicio ovetense. En el cabildo entró como clérigo del coro pero después alcanzó el puesto de compañero a partir al menos de 1441³. Es en esta etapa cuando trabaja como notario para el propio cabildo catedralicio pero como notario sustituto, ya que el cargo de notario titular estaba copado primero por Ruy Fernández, notario apostólico, y después por Juan Fernández de la Rúa, notario de la iglesia de Oviedo. Esto se traduce en que no signó ningún documento público para el cabildo y solamente lo vemos escribiendo varios asientos de las actas capitulares⁴ y un asiento de un libro de remates de rentas⁵.

Al igual que los restantes notarios del cabildo catedralicio no alcanzó cargos relevantes dentro de la institución, las dignidades. Solamente fue nombrado en dos pequeños cargos de carácter anual: el de escribano y contador de las raciones de la partida de las horas⁶, y el de encargado de servir el altar de la catedral de epístolas y evangelios durante los días festivos y las misas de prima⁷.

Donde más destacó fue en su actividad económica. Suero Peláez es el prototipo de intermediario que especula con el patrimonio capitular, se hace con propiedades en subasta con una renta pequeña y posteriormente vende los derechos a sus compañeros en el cabildo catedralicio.

Un ejemplo fue la adquisición en subasta de la mitad del cellero de San Claudio (Oviedo), valorado en 21,5 fanegas de pan de escanda anuales, y de una aniversaria también en San Claudio, valorada en 6 maravedís anuales,

3. OVIEDO, A.M.S.P., *F.S.P.*, Leg.S, n.654. Editado en FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier, NOVAL MENÉNDEZ, Guadalupe de la, y TORRENTE FERNÁNDEZ, Isabel, *El monasterio de San Pelayo de Oviedo, Historia y fuentes III, colección diplomática (1379-1449)*, Oviedo, 1987, pp. 403-406.

4. OVIEDO, Archivo Capitular de Oviedo, Papel en volumen seriado, Acuerdos capitulares, letra A, cuaderno 2 (1444-1446), 14v., 16v., 22v., 22v.-23r., 27r., y cuaderno 5 (1452-1456), 81v.

5. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen sin seriar, Libro 293, Remates de Rentas (1448-1459), 153r.

6. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen seriado, Acuerdos capitulares, letra A, cuaderno 2 (1444-1446), 13v. y 15v., y cuaderno 5 (1452-1456), 123r.

7. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen seriado, Acuerdos capitulares, letra A, cuaderno 5 (1452-1456), 74r.

que habían pertenecido al difunto Juan Arias de Villasinta, también notario apostólico⁸, fallecido en octubre de 1449; y su posterior venta casi siete años después⁹. Una operación similar la realizó con la adquisición de la renta de Gallegos (Mieres), valorada en 15 maravedís anuales¹⁰, y la mitad de la yuguería de Penteño (Trubia-Oviedo), valorada en 25 maravedís anuales¹¹, que habían quedado vacantes tras el fallecimiento del canónigo Álvarez Fernández en octubre de 1453 y que fueron también vendidas tres años después en dos operaciones muy próximas en el tiempo: en septiembre de 1456 vende la yuguería de Gallegos¹², y en noviembre de ese mismo año la mitad de la yuguería de Penteño¹³, quedándose con la otra mitad de esa misma yuguería que vendió posteriormente en 1459¹⁴.

A través de sus continuas operaciones de adquisición en subasta y posterior renuncia, podemos constatar de que fue tenedor de bienes como la tercera parte de los celleros de Ceceda (Nava) y de Santa Olaya de Turiellos (Langreo), con la yuguería de Argüelles (Siero), valorada en 530 maravedís¹⁵, las dos terceras partes del cellero de Ceceda (Nava), valoradas en 370 maravedís anuales¹⁶, la mitad de la renta de Llamaquique (Oviedo), valorada en 251 maravedís anuales¹⁷, el beneficio de San Andrés de Ceares (Gijón), valorado en 160 maravedís anuales¹⁸, la renta de los Sangradores en Godos

8. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen seriado, Acuerdos capitulares, letra A, cuaderno 3 (1448-1449), 36v., y Papel en volumen sin seriar, Libro 293, Remates de Rentas (1448-1459), 58r.
9. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen sin seriar, Libro 293, Remates de Rentas (1448-1459), 214v. y 223v.
10. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen seriado, Acuerdos capitulares, letra A, cuaderno 5 (1452-1456), 99r. y Papel en volumen sin seriar, Libro 293, Remates de Rentas (1448-1459), 138v.
11. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen seriado, Acuerdos capitulares, letra A, cuaderno 5 (1452-1456), 99v., y Papel en volumen sin seriar, Libro 293, Remates de Rentas (1448-1459), 141v.
12. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen sin seriar, Libro 293, Remates de Rentas (1448-1459), 224r.
13. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen sin seriar, Libro 293, Remates de Rentas (1448-1459), 227r.
14. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen sin seriar, Libro 293, Remates de Rentas (1448-1459), 13v.
15. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen sin seriar, Libro 293, Remates de Rentas (1448-1459), 210v.
16. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen seriado, Acuerdos capitulares, letra A, cuaderno 5 (1452-1456), 81v., y Papel en volumen sin seriar, Libro 293, Remates de Rentas (1448-1459), 122v.
17. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen seriado, Acuerdos capitulares, letra A, cuaderno 4 (1450-1452), 31r.
18. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen sin seriar, Libro 293, Remates de Rentas (1448-1459), 187r.

(Oviedo), valorada en 92 maravedís anuales¹⁹, unas tierras de la Foncalada (Oviedo), valoradas en 65 maravedís anuales²⁰, dos yuguerías de Bustimandi (Quirós), valoradas en 60 maravedís anuales²¹, los molinos de Gonzalo Rodríguez Argüelles y otras heredades en La Corredoria (Oviedo), valorados en 50 maravedís anuales²², la losa de Solavega (Oviedo), valorada en 30 maravedís anuales²³, una aniversaria con bienes en Vega, Cellagú y Cerdeño (Oviedo), valorada en 15 maravedís anuales²⁴, la renta de Valdestremo (Llanera), valorada en 10 maravedís anuales²⁵, un banco de la carnicería del azogue de Oviedo, valorado en 5 maravedís anuales²⁶, los celleros de San Pedro de Ferreros (Candamo), valorados en 11 fanegas y 11 celemines de pan de escanda anuales²⁷, la mitad del cellero de Godos (Oviedo), valorada en 9 fanegas de escanda anuales²⁸, la octava parte del cellero de Pereda (Oviedo), valorada en 8 fanegas de escanda anuales²⁹, y el cellero de Santa María de Telleo (Lena)³⁰. Además también disfrutó durante un año la renta anual de las penas de las Lámpadas, valorada en 55 maravedís³¹.

19. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen seriado, Acuerdos capitulares, letra A, cuaderno 4 (1450-1452), 8r., y Papel en volumen sin seriar, Libro 293, Remates de Rentas (1448-1459), 78v.
20. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen seriado, Acuerdos capitulares, letra A, cuaderno 5 (1452-1456), 77v., y Papel en volumen sin seriar, Libro 293, Remates de Rentas (1448-1459), 120v.
21. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen sin seriar, Libro 293, Remates de Rentas (1448-1459), 168r.
22. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen seriado, Acuerdos capitulares, letra A, cuaderno 4 (1450-1452), 25r., y Papel en volumen sin seriar, Libro 293, Remates de Rentas (1448-1459), 116v.
23. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen sin seriar, Libro 293, Remates de Rentas (1448-1459), 177r.
24. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen seriado, Acuerdos capitulares, letra A, cuaderno 3 (1448-1449), 30v., y Papel en volumen sin seriar, Libro 293, Remates de Rentas (1448-1459), 54v.
25. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen seriado, Acuerdos capitulares, letra A, cuaderno 5 (1452-1456), 79r.
26. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen seriado, Acuerdos capitulares, letra A, cuaderno 6 (1459-1460), 18r.
27. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen sin seriar, Libro 293, Remates de Rentas (1448-1459), 25r.
28. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen seriado, Acuerdos capitulares, letra A, cuaderno 5 (1452-1456), 90v., y Papel en volumen sin seriar, Libro 293, Remates de Rentas (1448-1459), 130r.
29. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen seriado, Acuerdos capitulares, letra A, cuaderno 2 (1444-1446), 7r.
30. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen seriado, Acuerdos capitulares, letra A, cuaderno 4 (1450-1452), 30v., y MADRID, Archivo Histórico Nacional, Sección Códices y Cartularios, L.1449, 55v.-56r.
31. OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen seriado, Acuerdos capitulares, letra A, cuaderno 4 (1450-1452), 39r.

Hacer una cuantificación total estática de estas rentas como muestra de la riqueza nos llevaría a un engaño, ya que Suero Peláez era un tenedor que constantemente especulaba con la compraventa de los derechos sobre estas propiedades, actividad a la que al parecer dedicaba más tiempo que a la propia escritura en el cabildo catedralicio.

Su escasa actividad como amanuense contrastaba con la actividad de los restantes notarios eclesiásticos de su entorno que solían ser también los encargados de la ejecución material del contenido de los documentos que posteriormente signaban, apenas ejecutó de manu propia 15 de los 57 documentos que autorizó como notario, un 26%.

Otro síntoma de su lejanía con el mundo de la producción documental es su escritura. A diferencia de los restantes notarios eclesiásticos de su entorno no utiliza modalidades solemnes de la escritura cursiva, incluso en las suscripciones de las expediciones que signa en donde otros notarios normalmente demuestran su pericia como profesionales con cursivas formadas³². Suero Peláez siempre ejecuta una cursiva corriente en todas las manifestaciones escritas, se trata de una cursiva gótica en la que se entremezclan características castellanas con las propias de la bastarda, escritura oficial de la cancillería pontificia que los notarios apostólicos debían de conocer para cumplir su misión de ser los encargados de la correspondencia entre la sede papal y las diferentes instituciones eclesiásticas³³.

Resulta curiosa una sustitución que hace en la ejecución de la suscripción de un documento para la cofradía de Santa María signado por otro notario. Se trata de un documento del notario apostólico Alfonso Álvarez quién redactó el contenido, pero falleció antes de elaborar la suscripción. Entonces Suero Peláez por encargo del cabildo, realiza esta suscripción y dibuja el signo notarial de su difunto colega.

«E yo, Suer Peláez, conpannero de la dicha Iglesia de Oviedo e notario público, a todo lo que dicho es non fuy presente, mas por mandamiento de don Diego Alfonso de Granda, arçediano de Grado e vicario general en la dicha >Iglesia< de Oviedo, después de la muerte del dicho Alfonso Álvarez, fezi aquí esta mi [...] subscipción con el signo del dicho Alfonso Álvarez en testimonio de verdat»³⁴

32. N. VIGIL MONTES (2013), «Las variantes de la escritura gótica cursiva utilizadas en la escritura capitular ovetense durante el siglo XV», en J. C. GALENDE DÍAZ (coord.), *Funciones y prácticas de la escritura*, Madrid, pp. 283-288.

33. M. C. CAMINO MARTÍNEZ (2008), «El Notariado Apostólico en la Corona de Castilla: Entre el Regionalismo y la Internacionalización Gráfica», en O. KRESTEN, F. LACKNER (eds.), *Régionalisme Et Internationalisme: Problèmes de Paléographie et de Codicologie Au Moyen Âge. Actes du XVe Colloque Du Comité International de Paléographie Latine*, Viena, pp. 317-330.

34. OVIEDO, A.C.O., Serie A, Carp. 30, n. 16.

A modo de conclusión podemos señalar que los monasterios, a partir de la Baja Edad Media recurren a gran cantidad y diversidad de notarios, pudiendo ser tanto laicos como eclesiásticos. Exceptuando aquellos monasterios con dominio señorial que pueden nombrar sus propios notarios públicos.

Aunque en ciertas ocasiones, algunos de ellos adquieren un gran protagonismo y trabajan con regularidad para la institución, una estabilidad que nos permite hablar de la creación de una incipiente escribanía monástica similar a la escribanía capitular, cuya cuasi exclusividad les permite satisfacer sus crecientes necesidades escriturarias como instituciones rentistas en época de recuperación económica.

En el caso del monasterio de San Pelayo de Oviedo vemos que entre la multitud de escribanos laicos que elaboran documentos privados para la institución, aparece un notario eclesiástico llamado Suero Peláez que copa una amplia mayoría de las necesidades escriturarias y le dedica una atención especial, pudiendo señalar que era el notario del monasterio «de facto». En este caso, el notario prefiere dedicarse a los negocios rentistas y extraña vez trabaja como amanuense, delegando continuamente la función de elaborar el contenido del negocio en otras personas y no mejorando su destreza caligráfica.

**Tabla 1. Documentos de Suero Peláez
del monasterio de San Pelayo (Oviedo)**

Edición	Signatura	Data	Amanuense	Contenido
Doc. 3/108 (285-288)	AMSP-FSP Leg.R, n.622	23/6/1429	Mano propia	Foro otorgado por San Pelayo
Doc. 3/109 (288-291)	AMSP-FSP Leg.R, n.623	23/6/1429	Mano propia	Venta de bienes de particulares a San Pelayo
Doc. 3/111 (293-297)	AMSP-FSP Leg.R, n.624	12/11/1429	Delega gráfica	Venta de bienes de particulares a San Pelayo (también signo notario laico)
Doc. 3/112 (297-301)	AMSP-FSP Leg.R, n.625	12/11/1429	Delega gráfica	Foro otorgado por San Pelayo (también signo notario laico)
Doc. 3/115 (307-309)	AMSP-FSP Leg.R, n.628	12/11/1430	Mano propia	Venta de bienes de particulares a San Pelayo
Doc. 3/116 (309-313)	AMSP-FSP Leg.R, n.629	5/11/1431	Mano propia	Foro otorgado por San Pelayo
Doc. 3/121 (326-330)	AMSP-FSP Leg.S, n.631	29/6/1432	Mano propia	Foro otorgado por San Pelayo
Doc. 3/123 (332-336)	AMSP-FSP Leg.S, n.634	21/11/1433	Delega gráfica	Donación pro ánima de particular a San Pelayo

Edición	Signatura	Data	Amanuense	Contenido
Doc. 3/124 (336-337)	AMSP-FSP Leg.S, n.631	9/11/1433	Delega gráfica	Poder otorgado por San Pelayo
Doc. 3/126 (339-347)	AMSP-FSP Leg.S, n.638	14/11/1433	Delega gráfica	Renuncia de foro de San Pelayo por particular que reconoce no poder afrontarlo
Doc. 3/131 (355-357)	AMSP-FSP Leg.S, n.642	16/6/1435	Delega gráfica	Foro otorgado por San Pelayo
Doc. 3/132 (358-362)	AMSP-FSP Leg.S, n.643	31/8/1436	Delega gráfica	Foro otorgado por San Pelayo
Doc. 3/135 (367-372)	AMSP-FSP Leg.S, n.647	9/3/1438	Delega gráfica	Un particular reconoce su deuda a favor de San Pelayo
Doc. 3/138 (379-381)	AMSP-FSP Leg.S, n.649	16/11/1438	Mano propia	Poder otorgado por San Pelayo
Doc. 3/141 (390-394)	AMSP-FSP Leg.S, n.651	14/1/1440	Delega gráfica	Foro otorgado por San Pelayo
Doc. 3/142 (394-377)	AMSP-FSP Leg.S, n.652	3/11/1440 23/11/1440	Delega gráfica	Venta de derechos de cobro de una monja a la abadesa y posterior toma de posesión
Doc. 3/144 (403-406)	AMSP-FSP Leg.S, n.654	10/5/1441	Mano propia	Foro otorgado por San Pelayo
Doc. 3/145 (406-410)	AMSP-FSP Leg.S, n.655	25/6/1441	Delega gráfica	Avenencia de San Pelayo con particulares sobre unos bienes que tenían aforados
Doc. 3/149 (418-422)	AMSP-FSP Leg.T, n.661	20/5/1443	Delega gráfica	Venta de particulares a una monja de San Pelayo
Doc. 3/151 (423-425)	AMSP-FSP Leg.T, n.662	23/5/1443	Mano propia	Foro otorgado por San Pelayo
Doc. 3/152 (426-428)	AMSP-FSP Leg.T, n.664	12/12/1444	Mano propia	Venta de particulares a la abadesa de San Pelayo
Doc. 3/153 (428-431)	AMSP-FSP Leg.T, n.665	18/1/1447	Delega gráfica	Foro otorgado por San Pelayo
Doc. 3/154 (431-434)	AMSP-FSP Leg.T, n.666	1/2/1447	Delega gráfica	Foro otorgado por San Pelayo
Doc. 3/155 (434-437)	AMSP-FSP Leg.T, n.667	2/2/1447	Delega gráfica	Foro otorgado por San Pelayo
Doc. 3/158 (442-443)	AMSP-FSP Leg.T, n.668	17/6/1447	Mano propia	Poder otorgado por San Pelayo

Edición	Signatura	Data	Amanuense	Contenido
Doc. 3/161 (449-451)	AMSP-FSP Leg.T, n.672	20/6/1448	Mano propia	Toma de posesión de bienes comprados (en Langreo)
Doc. 3/162 (451-458)	AMSP-FSP Leg.T, n.674	9/7/1448	Delega gráfica	Partición de bienes entre San Pelayo y particular
Doc. 3/163 (459-462)	AMSP-FSP Leg.T, n.676	8/4/1449 8/5/1449	Mano propia	Venta de particular a una monja y al monasterio, y posterior toma de posesión del bien
Doc. 3/166 (467-468)	AMSP-FSP Leg.T, n.678	15/5/1449	Delega gráfica	Venta de particular a una monja y al monasterio
Doc. 3/167 (468-471)	AMSP-FSP Leg.T, n.680	15/9/1449	Delega gráfica	Foro otorgado por San Pelayo
Doc. 4/1 (17-18)	AMSP-FSP Leg.T, n.681	3/2/1450	Delega gráfica	Venta de particular a una monja y al monasterio
Doc. 4/2 (18-20)	AMSP-FSP Leg.T, n.682	3/2/1450	Delega gráfica	Venta de particular a una monja y al monasterio
Doc. 4/4 (24-26)	AMSP-FSP Leg.T, n.684	17/3/1450	Delega gráfica	Venta de particular a una monja y al monasterio
Doc. 4/5 (26-28)	AMSP-FSP Leg.T, n.685	20/3/1450	Delega gráfica	Venta de particular a una monja y al monasterio
Doc. 4/6 (28-31)	AMSP-FSP Leg.T, n.686	30/5/1450	Delega gráfica	Venta de particular a la abadesa y al monasterio
Doc. 4/8 (32-34)	AMSP-FSP Leg.T, n.688	2/9/1450	Delega gráfica	Venta de particular a monja
Doc. 4/9 (34-35)	AMSP-FSP Leg.T, n.689	3/10/1450	Mano propia	Toma de posesión de unos bienes comprados (en Pravia)
Doc. 4/10 (35-37)	AMSP-FSP Leg.U, n.692	7/2/1451	Delega gráfica	Venta de particular a una monja y al monasterio
Doc. 4/10 (37-39)	AMSP-FSP Leg.U, n.692	21/3/1451	Delega gráfica	Venta de particular a una monja y al monasterio
Doc. 4/12 (39-42)	AMSP-FSP Leg.U, n.695	22/4/1452	Delega gráfica	Donación a una monja de unos bienes (Peñaflor)
Doc. 4/16 (52-55)	AMSP-FSP Leg.U, n.698	20/5/1454	Delega gráfica	Foro otorgado por San Pelayo
Doc. 4/17 (55-59)	AMSP-FSP Leg.U, n.699	7/6/1455	Delega gráfica	Venta de particular a la abadesa y al monasterio
Doc. 4/18 (60-61)	AMSP-FSP Leg.U, n.700	15/11/1455	Delega gráfica	Foro otorgado por el monasterio de San Pelayo de Oviedo

Edición	Signatura	Data	Amanuense	Contenido
Doc. 4/19 (62-63)	AMSP-FSP Leg.U, n.701	26/2/1456	Delega gráfica	Donación condicionada de San Pelayo a un particular a cambio de que cumpla pagos
Doc. 4/20 (64-65)	AMSP-FSP Leg.T, n.702	2/6/1456	Delega gráfica	Venta de monja a la abadesa y al monasterio
Doc. 4/22 (67-70)	AMSP-FSP Leg.U, n.705	5/3/1458	Delega gráfica	Foro otorgado por San Pelayo
Doc. 4/24 (73-76)	AMSP-FSP Leg.U, n.707	19/8/1458	Delega gráfica	Foro otorgado por San Pelayo
Doc. 4/27 (83-85)	AMSP-FSP Leg.U, n.713	24/6/1460	Delega gráfica	Venta de particular a la abadesa y al monasterio
Doc. 4/29 (89-90)	AMSP-FSP Leg.U, n.715	6/12/1460	Delega gráfica	Venta de particular a una monja y al monasterio
Doc. 4/31 (93-94)	AMSP-FSP Leg.U, n.716	13/4/1461	Delega gráfica	Venta de particular a la abadesa y al monasterio
Doc. 4/32 (95-96)	AMSP-FSP Leg.U, n.717	26/9/1461	Mano propia	Poder otorgado por San Pelayo

Documentos editados en F. J. FERNÁNDEZ CONDE, G. NOVAL MENÉNDEZ, I. TORRENT FERNÁNDEZ, *El monasterio de San Pelayo de Oviedo, Historia y fuentes III-IV*, Oviedo 1987-1990. Se indica el número de documento y entre paréntesis la paginación

Tabla 2. Documentos de Suero Peláez del monasterio de San Vicente (Oviedo)

Signatura	Data	Amanuense	Contenido
AMSP-FSV c.71, n.2122	6/7/1438	Delega gráfica	Foro otorgado por San Vicente
AMSP-FSV c.73, n.2173	31/3/1439	Delega gráfica	Trueque y mampostería otorgada por San Vicente (también signado por Ruy Fernández, notario apostólico)
AMSP-FSV c.69, n.2044	29/6/1439	Delega gráfica	Donación de un particular a favor de San Vicente

Tabla 3. Documentos de Suero Peláez del monasterio de Santa María de la Vega (Oviedo)

Edición	Signatura	Data	Amanuense	Contenido
Doc. 133 (354-356)	AMSP-FSMV Leg.3, n.85	15/4/1438	Mano propia	Donación de una particular a su sobrina que es monja en SMV
Docs. 149-150 (405-412)	AMSP-FSMV Leg.4, n.96 Cuad. ternión	9/12/1453	Delega gráfica	Anulación de foro de SMV por impago de renta y nuevo aforamiento a otro particular

Documentos editados en A. MARTÍNEZ VEGA, *El monasterio de Santa María de La Vega (Vol. I, Colección diplomática)*, Oviedo, 1991. Se indica el número de documento y entre paréntesis la paginación

Tabla 4. Documentos de Suero Peláez de la cofradía de Santa María de Rey Casto (Oviedo)

Regesto	Signatura	Data	Notario	Contenido
n. 1123 (378)	ACO-Serie A Carp. 30, n. 16	3/3/1457	Alfonso Álvarez (apóstolico)*	Foro otorgado por Santa María de Rey Castro

* Documento escrito por Alfonso Álvarez pero validado por Suero Peláez ante la muerte del primero, realiza el anuncio de suscripción con su letra y copia el signo del notario fallecido

Regesto extraído de S. GARCÍA LARRAGUETA, *Catálogo de pergaminos de la Catedral de Oviedo*, Oviedo, 1959. Se indica el número de regesto y entre paréntesis la paginación

Tabla 5. Documentos de Suero Peláez del Cabildo Catedral (Oviedo)

Signatura	Data	Amanuense	Contenido
ACTUACIONES DE ESCUSADORES EN ACTAS CAPITULARES			
A.C.O., actas capitulares, cuaderno 2, 14v.	26/10/1444	Mano propia	Particular desembarga heredades (rúbrica)
A.C.O., actas capitulares, cuaderno 2, 16v.	21/12/1444	Mano propia	Recepción en canonjía
A.C.O., actas capitulares, cuaderno 2, 22v.	15/3/1445	Mano propia	Poder otorgado por el cabildo (rúbrica)
A.C.O., actas capitulares, cuaderno 2, 22v.-23r.	15/3/1445	Mano propia	Concesión de ración para el estudio en Salamanca (rúbrica)

Signatura	Data	Amanuense	Contenido
ACTUACIONES DE ESCUSADORES EN ACTAS CAPITULARES			
A.C.O., actas capitulares, cuaderno 2, 27r.	10/5/1445	Mano propia	Mandamiento (rúbrica)
A.C.O., actas capitulares, cuaderno 5, 81v.	22/3/1453	Mano propia	Mandamiento (rúbrica)
A.C.O., Libro 293, Remates de Rentas, 153r.	4/4/1454	Mano propia	Poder otorgado por un capitular a título particular (rúbrica)

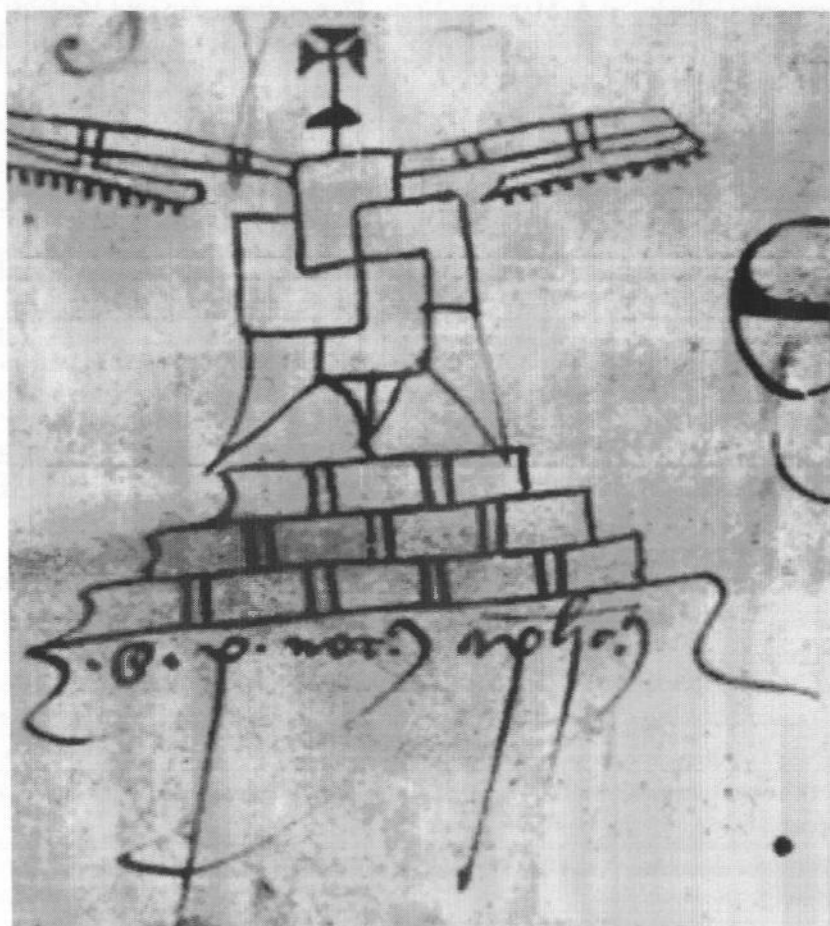


Ilustración 1: Signo notarial de Suero Peláez, notario apostólico. (OVIEDO, A.M.S.P., Fondo de San Vicente, c. 73, n. 2173)

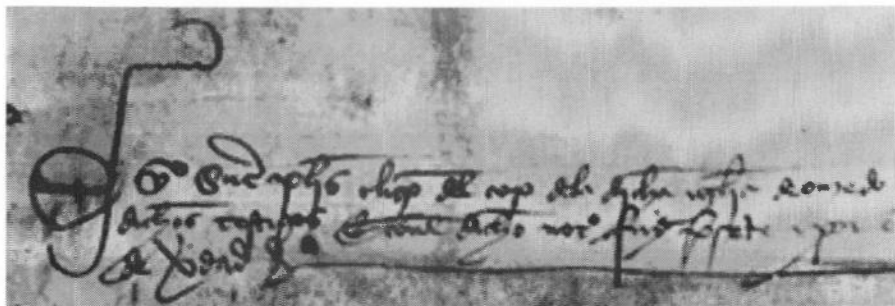


Ilustración 2: Cursiva corriente de Suero Peláez en la suscripción de una expedición notarial. (OVIEDO, A.M.S.P., Fondo de San Vicente, c. 73, n. 2173)

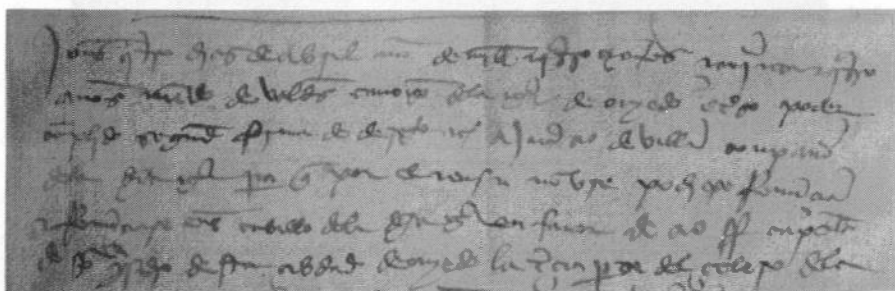


Ilustración 3: Cursiva corriente de Suero Peláez en un asiento en un libro de remates de rentas de la catedral de Oviedo. (OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen sin seriar, Libro 293, Remates de Rentas (1448-1459), 153r.)

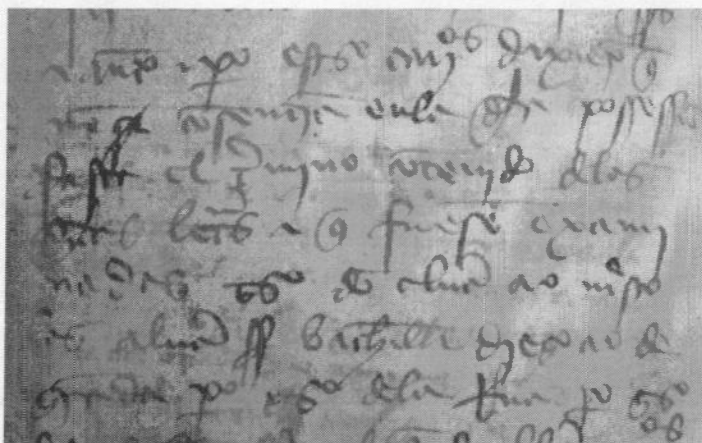


Ilustración 4: Cursiva corriente de Suero Peláez en un asiento en un cuaderno de actas capitulares de la catedral de Oviedo. (OVIEDO, A.C.O., Papel en volumen seriado, Acuerdos capitulares, letra A, cuaderno 2 (1444-1446), 16v.)

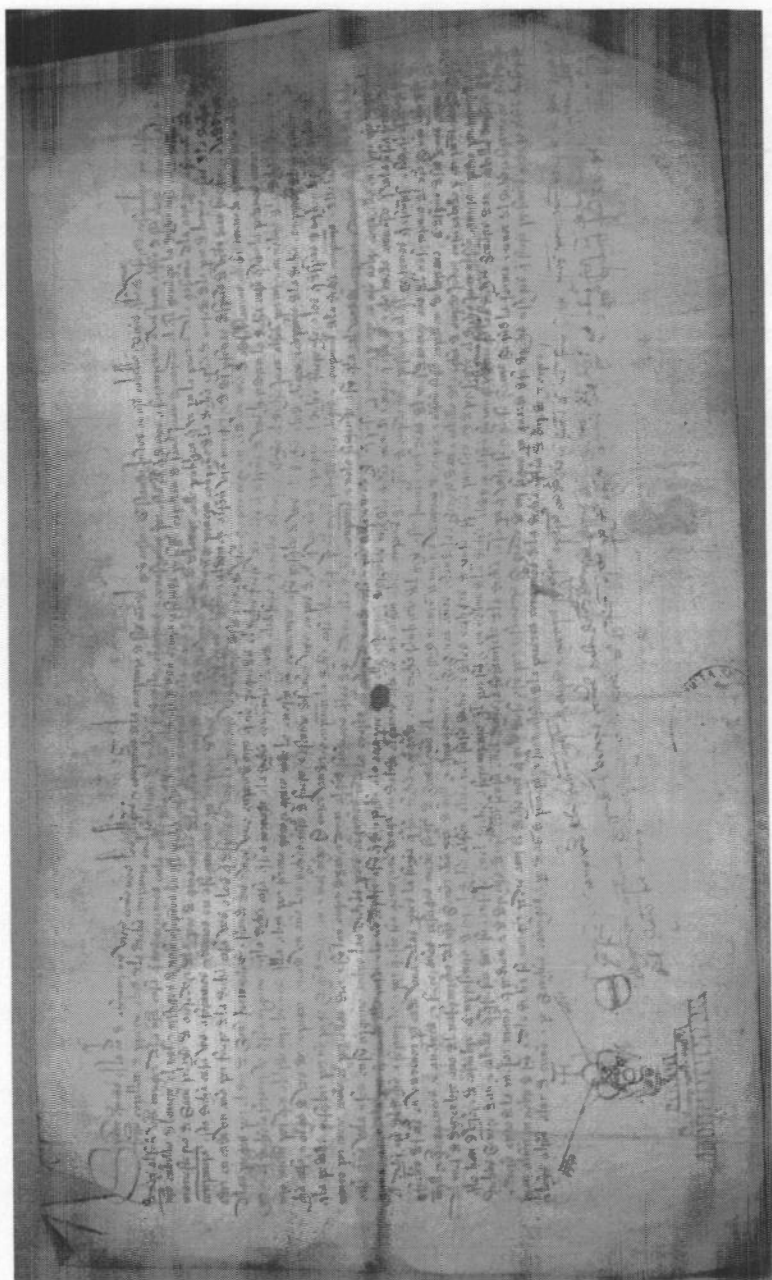


Ilustración: 5: Documento notarial en el que Suero Peláez suscribe en lugar de su colega fallecido Alfonso Álvarez. (OVIEDO, A.C.O., Serie A, Carp. 30, n. 16)

BIBLIOGRAFÍA CITADA

- CAMINO MARTÍNEZ (2008), M. C., «El Notariado Apostólico en la Corona de Castilla: Entre el regionalismo y la internacionalización gráfica», en O. KRESTEN, F. LACKNER (eds.), *Régionalisme Et Internationalisme: Problèmes de Paléographie et de Codicologie Au Moyen Âge. Actes du XVe Colloque Du Comité International de Paléographie Latine*, Viena, pp. 317-330.
- FERNÁNDEZ CONDE, F. J., NOVAL MENÉNDEZ, G., TORRENTE FERNÁNDEZ, I., *El monasterio de San Pelayo de Oviedo, Historia y fuentes III, colección diplomática (1379-1449)*, Oviedo, 1987.
- FERNÁNDEZ CONDE, F. J., NOVAL MENÉNDEZ, G., TORRENTE FERNÁNDEZ, I., *El monasterio de San Pelayo de Oviedo, Historia y fuentes IV, colección diplomática (1450-1499)*, Oviedo, 1990.
- GARCÍA LARRAGUETA, S., *Catálogo de pergaminos de la Catedral de Oviedo*, Oviedo, 1959.
- GARCÍA VALVERDE, M. L., «Los notarios apostólicos de Granada a través de las legislaciones civil y eclesial», *Historia, Instituciones, Documentos* 37 (2010), pp. 87-108.
- MARTÍNEZ VEGA, A., *El monasterio de Santa María de La Vega (Vol. I, Colección diplomática)*, Oviedo, 1991.
- VIGIL MONTES (2013), N., «Las variantes de la escritura gótica cursiva utilizadas en la escribanía capitular ovetense durante el siglo XV», en J. C. GALENDE DÍAZ (coord.), *Funciones y prácticas de la escritura*, Madrid, pp. 283-288.

FUENTES MENCIONADAS

- MADRID, Archivo Histórico Nacional, Sección Códices y Cartularios, L.1449.
- OVEDO, Archivo Capitular de Oviedo, Serie A, Carp. 30, n. 16.
- OVEDO, A.C.O., Papel en volumen seriado, Acuerdos capitulares, letra A, cuadernos 2 al 6.
- OVEDO, A.C.O., Papel en volumen sin seriar, Libro 293, Remates de Rentas (1448-1459).
- OVEDO, Archivo del Monasterio de San Pelayo, Fondo de San Pelayo, Leg. R, n. 606, 622, 623, 624, 625, 628, 629; Leg. S, n.631, 634, 638, 642, 643, 647, 649, 651, 652, 654, 655; Leg. T, n. 661, 662, 664, 665, 666, 667, 668, 672, 674, 676, 678, 680, 681, 682, 684, 685, 686, 688, 689; Leg. U, n. 692, 695, 698, 699, 700, 701, 702, 705, 707, 713, 715, 716, 717.
- OVEDO, Archivo del Monasterio de San Pelayo, Fondo de San Vicente, Carp. 69, n. 2044; Carp. 71, n. 2122; Carp. 73, n. 2173.
- OVEDO, Archivo del Monasterio de San Pelayo, Fondo de Santa María de la Vega, Leg. 3, n. 85; Leg. 4, n. 96.

RAMON BALDAQUÍ ESCANDELL (ED.)

LUGARES DE ESCRITURA: EL MONASTERIO

PUBLICACIONS DE LA UNIVERSITAT D'ALACANT

BOLETÍN DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS

ACTAS DE LAS XI JORNADAS DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS

Junta Directiva y Consejo de Redacción:

Presidenta: Dra. D^a María del Pilar Ostos Salcedo, Universidad de Sevilla

Secretario: Dr. D. Miguel Calleja Puerta, Universidad de Oviedo

Vocales: Dr. D. José Miguel López Villalba, Universidad Nacional de Educación a Distancia
Dra. D^a Mireia Comas Via, Universidad de Barcelona

Tesorero: Dr. D. Antonio María Claret García Martínez, Universidad de Huelva

Comité organizador de las XI Jornadas

Coordinador: Dr. D. Vicent-Ramon Baldaquí Escandell

Secretarios: Dr. D. Antonio Carrasco Martínez

Prof^a. D^a María Mercedes Guijarro Antón

Vocales: Dra. D^a Verónica Mateo Ripoll

Prof. D. Antonio Ramón Couto de Granja

Responsable de la edición: Dr. D. V. Ramon Baldaquí Escandell

ISBN: 978-84-16724-05-5

Dipòsit legal: A 192-2016

Disseny de coberta: candela ink.

Composició: Patricia Barbero

Impressió i enquadernació: By Print Percom S.L.



Esta editorial es miembro de la UNE, lo que garantiza la difusión y comercialización de sus publicaciones a nivel nacional e internacional

Reservados todos los derechos. Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra sólo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	11
PONENCIAS	15
JOSÉ ANTONIO FERNÁNDEZ FLÓREZ (Universidad de Burgos)	
<i>Escribir en los monasterios altomedievales del Occidente peninsular (siglos VIII-XII)</i>	17
ANA SUÁREZ GONZÁLEZ (Universidad de Santiago de Compostela)	
<i>Silencio, como en el claustro. Entre libros cistercienses de los siglos XII y XIII</i>	69
MARÍA LUISA GARCÍA VALVERDE (Universidad de Granada)	
<i>«A son de campana tañida, conviene a saber...». Escritura, claustro y mujer en el Antiguo Régimen</i>	123
MARÍA ENCARNACIÓN MARTÍN LÓPEZ (Universidad de León)	
<i>Las inscripciones en el monacato hispano: contexto, mensaje e intencionalidad</i>	153
LUIS MIGUEL DE LA CRUZ HERRANZ (Archivo Histórico Nacional de España)	
<i>El archivo monástico. Entre la gestión de su administración y la gestión de su memoria histórica</i>	177
COMUNICACIONES	231
ELENA RODRÍGUEZ DÍAZ (Universidad de Huelva)	
<i>Sobre libros y monasterios castellanos en el siglo XV</i>	233

JOSÉ MARÍA DE FRANCISCO OLMOS (Universidad Complutense de Madrid) <i>La moneda monástica de Sahagún. Origen y desarrollo</i>	249
VIRGINIA MARÍA CUÑAT CÍSCAR (Universidad de Cantabria) <i>La imprenta en los monasterios españoles (siglos XV al XVIII): talleres para usos librarios y documentales</i>	269
MARIA JOÃO OLIVEIRA E SILVA (Universidad de Oporto) <i>Probationes pennae: enseñar y aprender a escribir en los monasterios de la diócesis de Oporto en la Edad Media</i>	287
FRANCISCO SAULO RODRÍGUEZ LAJUSTICIA (Universidad de Cantabria) <i>Tipologías documentales del primer cenobio cisterciense de la Corona de Aragón durante el siglo XIV: el monasterio de Santa María de Veruela (Zaragoza)</i>	295
NÉSTOR VIGIL MONTES (Universidad de Oviedo) <i>Un notario apostólico al servicio de un monasterio. Suero Peláez y el monasterio de San Pelayo de Oviedo (1429-1461)</i>	311
JUAN CARLOS GALENDE DÍAZ, NICOLÁS ÁVILA SEOANE, SUSANA CABEZAS FONTANILLA (Universidad Complutense de Madrid) <i>El libro-registro monacal de la Concepción de Escalona</i>	327
ALICIA MARCHANT RIVERA Y LORENA BARCO CEBRIÁN (Universidad de Málaga) <i>Las Jerónimas de San Pablo de Toledo en la sección Clero del Archivo Histórico Nacional: mujer, escritura y producción documental</i>	349
MARÍA TERESA CARRASCO LAZARENO (Universidad Autónoma de Madrid) <i>«Promissio subjectionis, reverentiae et obedientiae». Cartas de abadesas al primado de Toledo (siglos XIII y XIV)</i>	361
ALEJANDRO CELSO GARCÍA MORILLAS (Universidad de León) <i>Las explanaciones en el monasterio: la actividad publicitaria con fines pedagógicos</i>	373

IRENE PEREIRA GARCÍA

(Universidad de León)

Las inscripciones medievales del monasterio de

San Millán de la Cogolla 387

NATALIA RODRÍGUEZ SUÁREZ

(Universidad de León)

La escritura publicitaria del Beato de San Miguel de la Escalada 409

FRANCISCO R. MARSILLA DE PASCUAL

(Universidad de Murcia)

La escritura publicitaria en el Libro Becerro del convento de

Trinitarios de Murcia y sus calígrafos-iluminadores (siglo XVII) 417

MARÍA JOSÉ DíEZ HERMANO

(Universidad de Valladolid)

Escribir para conservar: El priorato de San Martín de

Frómista a través del índice de San Zoilo de Carrión 427

FRANCISCO JAVIER MOLINA DE LA TORRE

(Universidad de Valladolid)

La llegada del libro primero de la Historia del monasterio

de San Benito de Valladolid de fray Mancio de Torres

a la Biblioteca Histórica de Santa Cruz: sus peripecias

durante la Desamortización 445

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN 467

ANA SUÁREZ GONZÁLEZ

(Universidad de Santiago de Compostela)

Libros, memoria y archivos: cartularios monásticos

del noroeste peninsular (siglos XII y XIII) 469

CONCEPCIÓN MENDO CARMONA

(Universidad Complutense de Madrid)

MARÍA JESÚS TORRENS ÁLVAREZ

(CSIC)

Primeras tradiciones de escritura romance en Castilla.

Monasterios burgaleses 477

MARÍA LUISA DOMÍNGUEZ GUERRERO

(Universidad de Sevilla)

Escritura y ciudad en la Corona de Castilla (siglos XIII-XVII) 487

JOSÉ MARÍA DE FRANCISCO OLMOS (Universidad Complutense de Madrid) <i>La moneda monástica de Sahagún. Origen y desarrollo</i>	249
VIRGINIA MARÍA CUÑAT CÍSCAR (Universidad de Cantabria) <i>La imprenta en los monasterios españoles (siglos XV al XVIII): talleres para usos librarios y documentales</i>	269
MARIA JOÃO OLIVEIRA E SILVA (Universidad de Oporto) <i>Probationes pennae: enseñar y aprender a escribir en los monasterios de la diócesis de Oporto en la Edad Media</i>	287
FRANCISCO SAULO RODRÍGUEZ LAJUSTICIA (Universidad de Cantabria) <i>Tipologías documentales del primer cenobio cisterciense de la Corona de Aragón durante el siglo XIV: el monasterio de Santa María de Veruela (Zaragoza)</i>	295
NÉSTOR VIGIL MONTES (Universidad de Oviedo) <i>Un notario apostólico al servicio de un monasterio. Suero Peláez y el monasterio de San Pelayo de Oviedo (1429-1461)</i>	311
JUAN CARLOS GALENDE DÍAZ, NICOLÁS ÁVILA SEOANE, SUSANA CABEZAS FONTANILLA (Universidad Complutense de Madrid) <i>El libro-registro monacal de la Concepción de Escalona</i>	327
ALICIA MARCHANT RIVERA Y LORENA BARCO CEBRIÁN (Universidad de Málaga) <i>Las Jerónimas de San Pablo de Toledo en la sección Clero del Archivo Histórico Nacional: mujer, escritura y producción documental</i>	349
MARÍA TERESA CARRASCO LAZARENO (Universidad Autónoma de Madrid) <i>«Promissio subjectionis, reverentiae et obedientiae». Cartas de abadesas al primado de Toledo (siglos XIII y XIV)</i>	361
ALEJANDRO CELSO GARCÍA MORILLAS (Universidad de León) <i>Las explanationes en el monasterio: la actividad publicitaria con fines pedagógicos</i>	373